

XIX MUESTRA DE CINE MEXICANO E IBEROAMERICANO GUADALAJARA FILMFEST

11 – 18 de marzo de 2004

Homenaje del cine mexicano

Ana Ofelia Murguía

Premio del Público

Un día sin mexicanos, de Sergio Arau

Te doy mis ojos, de Inciar Bollín

Premios Mayahuel

Mejor película y director | **Temporada de patos, de Fernando Eimbcke**

Mejor Ópera Prima | **Adán y Eva (todavía) de Iván Ávila Dueñas**

Mejor actriz | **Danny Perea, por Temporada de patos**

Mejor actor | **Enrique Arreola, por Temporada de patos y Roberto Espejo por Puños rosas de Beto Gómez**

Mejor guión | **Fernando Eimbcke por Temporada de patos**

Mejor fotografía | **Ciro Cabello y Alejandro Cantú por Adán y Eva (todavía)**

Mejor dirección artística | **Hania Robledo por Puños rosas**



Mejor música | **Alejandro Rosso** por *Temporada de patos*

Mejor sonido | **Lena Esquenazi** por *Temporada de patos*

Mejor edición | **Daniel A. Fort** por *Un día sin mexicanos*

Mejor cortometraje | **La luna de Antonio de Diana Cardozo**

Sección iberoamericana

Mejor película | **Te doy mis ojos**, de **Icíar Bollaín**
(España)

Mejor director | **Daniel Burman** por *El abrazo partido*

Mejor documental | **La pelota vasca**, de **Julio Medem** y
Juego de niños, del catalán **Joaquín Jordá** (España)

Mejor cortometraje iberoamericano | **Sueños**, de **Daniel Guzmán**

Mejor Ópera Prima | **Un día sin mexicanos**, de **Sergio Arau**

Sección infantil.

Premio del Jurado y del Público | **El Cid: la leyenda de José Pozo**

Premio Fipresci

Temporada de patos, de **Fernando Eimbcke** y **Te doy mis ojos**, de **Inciar Bollín**

Premio JVC

Temporada de Patos de **Fernando Eimbcke**

